

DIPARTIMENTI DISCIPLINARI – CURRICOLI VERTICALI

SCUOLA DELL'INFANZIA DI CIBIANA E SAN VITO DI CADORE

CAMPI D'ESPERIENZA:

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	IL SÉ E L'ALTRO	
	ABILITÀ	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. ➤ Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. ➤ Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. ➤ Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. ➤ Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ha raggiunto un buon livello di autostima e fiducia in se stesso. ➤ È consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti. ➤ Esprime le proprie emozioni e i propri sentimenti in modo adeguato. ➤ Conosce le tradizioni della famiglia e della comunità. ➤ Percepisce l'appartenenza alla propria comunità. ➤ Riconosce ed accetta l'altro nelle sue diversità. ➤ Interagisce positivamente con bambini e adulti. ➤ Comprende i bisogni e le intenzioni degli altri. ➤ Esprime il proprio punto di vista accettando quello dell'altro. ➤ Assume atteggiamenti di tolleranza, amicizia, solidarietà e fratellanza. ➤ Coopera con i pari. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Assegnazione di incarichi di responsabilità in relazione a momenti di routine, situazioni nuove ed impreviste, attività di tutoraggio, gestione dei materiali. ➤ Realizzazione di doni per la valorizzazione di feste legate alla tradizione locale e alle diverse culture. ➤ Condivisione di momenti di festa con i compagni e di apertura alle famiglie. ➤ Ascolto di racconti, testi, fiabe, filastrocche, canti, ninne nanne, relativi alla propria/altrui comunità e cultura di appartenenza. ➤ Conversazioni e dialoghi che, attraverso il ricordo e il racconto di episodi significativi, valorizzino la ricchezza dei vissuti personali e della famiglia di appartenenza. ➤ Momenti di conversazione per conoscere le diverse culture presenti nel territorio supportate dall'utilizzo di

- doveri, delle regole del vivere insieme.
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
 - Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

**RELATIVAMENTE ALLA
RELIGIONE CATTOLICA:**

- Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù.
- Apprende che Dio è Padre di ogni persona e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome.
- Sviluppa un positivo senso di sé e sperimenta relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.

- Rispetta le regole di civile convivenza concordate.
- Accetta incarichi e responsabilità nei giochi e nelle attività.

- Costruisce una positiva idea di sé come persona e come creatura di Dio.
- Sperimenta relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose
- Racconta di sé e delle proprie amicizie.
- Conosce Gesù come colui che dona cura ed attenzione a tutti coloro che incontra.
- Intuisce la gioia del prendersi cura degli altri e del ricevere cure dagli altri.
- Ricostruisce alcuni tra gli episodi più importanti della vita di Gesù.
- Affina capacità di riconoscere i luoghi e i modi di incontro dei cristiani.
- Comprende che la chiesa è il luogo privilegiato di incontro dei cristiani.

immagini e materiale.

- Giochi di gruppo per la condivisione e il rispetto di regole.
 - Attività di gruppo per stimolare la disponibilità alla collaborazione.
-
- Ascolto di racconti che fanno riflettere su come ci dobbiamo comportare con gli altri.
 - Conversazione per condividere momenti del proprio vissuto.
 - Ascolto di alcuni episodi della vita di Gesù (nascita, miracoli, parabole, morte e risurrezione) e conversazione.
 - Attività di gruppo per conoscere la chiesa come “casa” dove si incontrano i cristiani.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	IL CORPO E IL MOVIMENTO	
	ABILITÀ	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. ➤ Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. ➤ Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. ➤ Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva. ➤ Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ È consapevole della propria identità. ➤ Gestisce in autonomia la propria persona ed ha cura degli oggetti personali. ➤ Adotta pratiche corrette per una sana alimentazione. ➤ Rispetta l'ambiente, i materiali comuni, le regole, i turni. ➤ Padroneggia gli schemi motori di base statici e dinamici: camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare, stare in equilibrio, arrampicarsi, lanciare, colpire, salire, scendere. ➤ Coordina i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi. ➤ Progetta ed attua strategie motorie in situazioni diverse valutando rischi e conseguenze. ➤ Si muove spontaneamente e in modo adeguato, da solo e in gruppo esprimendosi in base a suoni, rumori, musica, indicazioni. ➤ Coopera con i compagni assumendo un atteggiamento positivo. ➤ Possiede adeguata coordinazione oculomotoria, visuo-motoria e segmentaria. ➤ Possiede un'adeguata motricità fine: prensione, pressione, precisione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Giochi motori di esplorazione dello spazio ambiente. ➤ Esplorazione del proprio corpo e delle sue parti con giochi senso-percettivi. ➤ Percorsi motori con vari gradi di difficoltà. ➤ Giochi sugli schemi motori di base anche con l'utilizzo di piccoli attrezzi. ➤ Attività di motricità fine: ritaglio, coloritura, incollatura, strappo, manipolazione ecc. ➤ Esperienze di psicomotricità ed acquaticità. ➤ Osservazione della propria immagine allo specchio. ➤ Rappresentazioni grafiche e completamento dello schema corporeo. ➤ Giochi cooperativi e giochi di fiducia per incoraggiare la conoscenza reciproca. ➤ Giochi motori, sonori come balli, canzoncine, ritmi, danze. ➤ Giochi di gruppo e della tradizione per favorire l'interazione. ➤ Osservazione dei compagni valorizzando il gesto e l'azione. ➤ Incarichi e consegne per organizzare la

<p>RELATIVAMENTE ALLA RELIGIONE CATTOLICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce nei segni del corpo la propria esperienza religiosa e quella degli altri. ➤ Manifesta anche con il linguaggio corporeo la sua interiorità, l'immaginazione e le emozioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Possiede adeguate capacità senso-percettive: discriminazione visiva/tattile/olfattiva/cinestesica. ➤ Riconosce le dinamiche di causa/effetto nella gestione del corpo e del movimento. ➤ Esercita le potenzialità conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo. ➤ Assume e/o riproduce varie posizioni del corpo. ➤ Indica, nomina e rappresenta le parti del corpo su di sé, sugli altri su un'immagine, in posizione statica e dinamica. ➤ Colloca sé stesso, gli altri e i materiali in base a parametri spaziali e temporali. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce e riproduce gesti, parole e situazioni di accoglienza e amicizia. ➤ Riconosce e riproduce alcuni gesti tipici della dimensione religiosa, in particolare cristiana. ➤ Conosce e riferisce, con parole e azioni, alcuni gesti di Gesù. 	<p>propria azione nei diversi momenti della vita di comunità.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Esperienze pratiche relative alla cura di sé nelle routine scolastiche. ➤ Partecipazione alla attività proposte nel rispetto delle regole, persone, ambienti, materiali. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Attività per conoscere: i gesti dell'amicizia; i gesti della preghiera; i miracoli di Gesù e i suoi gesti d'amore verso il prossimo.
--	---	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	IMMAGINI, SUONI E COLORI	
	ABILITÀ	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative. ➤ Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. ➤ Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative. ➤ Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. ➤ Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...). ➤ Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. ➤ Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. ➤ Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. ➤ Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche simboli di una notazione informale per codificare suoni percepiti e riprodurli. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sa esprimersi attraverso il linguaggio grafico-pittorico e altre attività manipolative: disegnare, dipingere, modellare, dare forma e colore all'esperienza, individualmente e in gruppo, con una varietà creativa, di tecniche, strumenti e materiali. ➤ Sceglie, individualmente e in gruppo, materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare. ➤ Esplora diverse forme di arte e di spettacolo. ➤ Esprime e comunica attraverso il corpo, il movimento, la drammatizzazione. ➤ Ricostruisce le fasi più significative per comunicare quanto realizzato. ➤ Percepisce la diversità dei suoni e rumori. ➤ Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. ➤ Imita, riproduce, inventa suoni, rumori, melodie anche di canto, da soli e in gruppo. ➤ Affina le proprie abilità ritmiche muovendosi su suoni e musica. ➤ Stabilisce corrispondenze tra suoni e simboli grafici ➤ Utilizza i simboli di una notazione 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Visite a mostre. ➤ Osservazione di immagini e di opere d'arte. ➤ Rappresentazione grafico-pittorica del proprio vissuto e della realtà circostante. ➤ Partecipazione a spettacoli teatrali, musicali e cinematografici. ➤ Giochi simbolici, liberi e guidati. ➤ Giochi con maschere e travestimenti. ➤ Costruzione e utilizzazione di burattini e marionette. ➤ Drammatizzazioni, narrazioni. ➤ Esperienze espressive con l'utilizzo di materiale di recupero e non. ➤ Esperienze di laboratorio di educazione al suono e alla musica (esplorazione dell'ambiente sonoro naturale e non, uso del suono, della voce, di piccoli strumenti musicali, giochi e canti di gruppo, sonorizzazione di fiabe, attività ritmico musicali in forma libera e guidata, associazione di suoni e movimenti, andature, semplici coreografie, uso della notazione musicale informale). ➤ Costruzione di oggetti con materiali diversi. ➤ Conoscenza delle principali caratteristiche di oggetti di uso comune.

- Il bambino comunica utilizzando varie possibilità di linguaggio.
- Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.

**RELATIVAMENTE ALLA
RELIGIONE CATTOLICA:**

- Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte).
- Esprime con creatività il proprio vissuto religioso.

informale per codificare e decodificare i suoni.

- Immagina le conseguenze di un'azione in un contesto conosciuto.

- Conosce il significato di alcuni simboli cristiani.
- Discrimina, tra i segni esteriori del Natale, quelli religiosi da quelli profani.
- Discrimina, tra i segni esteriori della Pasqua, quelli religiosi da quelli profani.
- Conosce il significato di alcune feste cristiane e alcune tradizioni legate a queste feste.

- Rappresentazione grafico-pittorica di alcuni momenti della vita di Gesù.
- Attività per imparare i segni cristiani del Natale e della Pasqua.
- Drammatizzazione di alcuni momenti della vita di Gesù.
- Conoscere alcuni canti natalizi e pasquali e alcune tradizioni legate a queste feste.
- Ascolto della vita di alcuni Santi e rappresentazione grafico-pittorica del racconto.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	I DISCORSI E LE PAROLE	
	ABILITÀ	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il bambino usa la lingua italiana. ➤ Arricchisce e precisa il proprio lessico. ➤ Comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. ➤ Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. ➤ Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni. ➤ Inventava nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. ➤ Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie. ➤ Chiede e offre spiegazioni. ➤ Usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. ➤ Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse. ➤ Riconosce e sperimenta la pluralità dei 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il bambino utilizza liberamente la lingua. ➤ Produce parole e frasi in maniera corretta. ➤ Interagisce con gli altri parlando in modo corretto. ➤ Racconta una storia. ➤ Rielabora i contenuti di una storia. ➤ Esprime le proprie idee ed esperienze in un contesto di conversazione. ➤ Comunica in modo adeguato i propri bisogni. ➤ Scopre le funzioni del codice scritto. ➤ Individua segni e simboli. ➤ Distingue il disegno dalla scrittura. ➤ Sperimenta ed utilizza la scrittura spontanea. ➤ Scopre e individua le funzioni e l'utilità del codice scritto. ➤ Coglie la struttura fonetica delle parole. ➤ Individua e produce rime ed assonanze. ➤ Sviluppa conoscenze metalinguistiche. ➤ Scopre codici linguistici diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Filastrocche, conte. ➤ Giochi liberi e guidati. ➤ Conversazioni guidate. ➤ Ascolto di narrazioni. ➤ Rielaborazione verbale dei propri vissuti. ➤ Rielaborazione verbale di semplici racconti. ➤ Lettura di immagini. ➤ Giochi di parole con rime, sillabe e fonemi. ➤ Esecuzione di scrittura spontanea sotto dettatura e libera. ➤ Utilizzo di libri per bambini, illustrati e con parole scritte. ➤ Costruzione di libri. ➤ Costruzione e utilizzo di giochi come Memory, domino ecc. con figure e parole.

linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.

- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

**RELATIVAMENTE ALLA
RELIGIONE CATTOLICA:**

- Impara alcuni termini del linguaggio cristiano.
- Ascolta semplici racconti biblici e ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

- Sa narrare alcuni episodi della vita di Gesù.
- Sa rielaborare il contenuto di questi episodi traendone insegnamento.
- Conosce il significato di alcuni termini prettamente religiosi e li riutilizza.

- Rielaborazione verbale di alcuni episodi della vita di Gesù, o di altri racconti, usando la terminologia adatta.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	LA CONOSCENZA DEL MONDO	
	ABILITÀ	CONTENUTI
<p>AMBITO MATEMATICO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi. ➤ Identifica alcune proprietà. ➤ Confronta e valuta quantità. ➤ Utilizza simboli per registrarle. ➤ Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. ➤ Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. <p>AMBITO SCIENTIFICO/STORICO/GEOGRAFICO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Osserva con attenzione sé stesso, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. ➤ Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. ➤ Riferisce correttamente eventi del 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Discrimina, ordina, raggruppa in base a criteri dati (forma, colore, dimensione). ➤ Conta oggetti, immagini e persone. ➤ Acquisisce il concetto di quantità. ➤ Scopre, riconosce e opera con semplici forme geometriche. ➤ Riconosce e riproduce numeri e altri simboli convenzionali. ➤ Utilizza semplici forme di registrazione dei dati. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Osserva con curiosità ed interesse contesti/elementi naturali, materiali, situazioni, usando i sensi per ricavare informazioni e conoscenze. ➤ Osserva sulla base di criteri o ipotesi. ➤ Osserva in modo ricorsivo e sistematico. ➤ Pone domande, formula ipotesi su fatti e 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Attività ludiche con materiale strutturato e non. ➤ Attività di classificazione, raggruppamento, seriazione, alternanze ritmiche in base ai criteri di forma, colore e dimensione. ➤ Giochi cantati, filastrocche, conte, poesie che facilitano l'apprendimento del codice e della sequenza numerica. ➤ Contare i componenti del gruppo (i bambini e le bambine, quanti a casa, quanti a scuola...) confronto di insiemi. ➤ Giochi di corrispondenza biunivoca. ➤ Registrazione della frequenza di eventi (presenze, incarichi, tempo atmosferico). <ul style="list-style-type: none"> ➤ Esplorazione ed osservazione dell'ambiente naturale e non. ➤ Raccolta di materiali e dati. ➤ Attività di registrazione periodica. ➤ Giochi e manipolazione di oggetti e materiali. ➤ Piccoli esperimenti con l'acqua, il calore

passato recente.

- Sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.

**RELATIVAMENTE ALLA
RELIGIONE CATTOLICA:**

- Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini come dono di Dio Creatore.
- Sviluppa sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.

fenomeni naturali e non.

- Rielabora informazioni e le registra.
- Scopre e verbalizza caratteristiche peculiari, analogie e differenze di elementi dell'ambiente naturale ed umano.
- Comprende alcune categorie temporali (successione, contemporaneità, ieri/oggi/domani, passato/presente/futuro).
- Ciclo (giorno/notte, settimane, mesi, stagioni, anni).
- Si esprime utilizzando i connettivi temporali ed il linguaggio specifico.
- Si muove e si orienta nello spazio con consapevolezza in riferimento ai concetti topologici.
- Progetta e costruisce semplici percorsi motori.
- Esegue percorsi motori in base a consegne verbali e non.
- Rappresenta sé stesso, gli altri e gli oggetti nello spazio grafico, verbalizzando quanto prodotto.

- Esplora l'ambiente naturale fermandosi a guardarlo e ad ascoltarlo.
- Scopre il mondo come bello e prezioso, da custodire e rispettare.
- Riconosce il mondo come dono di Dio.
- Sa esprimere emozioni davanti alla bellezza della natura.

e altre sostanze naturali.

- Uso di calendari, di tabelle ed istogrammi, ascolto di storie, conversazioni.
- Memorizzazione ed illustrazione di filastrocche sui giorni della settimana.
- Identificazione dei momenti significativi della giornata e loro ricostruzione cronologica.
- Riflettere criticamente sulla propria storia, quella altrui e porsi domande.
- Ricostruzione di un avvenimento accaduto.
- Giochi motori di esplorazione dello spazio ambiente.
- Percorsi di differenti livelli di difficoltà, con materiali di arredamento e piccoli attrezzi.
- Verbalizzazione del percorso e rappresentazione grafica.
- Esperienze motorie, lettura di immagini ed esecuzioni grafiche in relazione ai concetti topologici.
- Esplorazione e osservazione dell'ambiente naturale.
- Raccolta di materiali e dati.
- Ascolto di racconti biblici e riflessione.
- Canti o filastrocche che hanno come argomento la natura o la creazione.

